



## DEZE RIDER MAAKT ONDERDEEL UIT VAN HET CONTRACT

Laat uw technische leverancier tijdig contact opnemen met onze crew om de nodige technische benodigdheden te bespreken.

### VERVOER, LADEN & LOSSEN

- 
1. PRIME partyband reist met een bus met aanhanger (totaal 10,80 meter lang, 2,40 meter breed, 2,90 meter hoog).
  2. De bandleden komen op eigen gelegenheid met maximaal 4 auto's. Graag zorgen voor voldoende parkeergelegenheid. Eventuele kosten hiervan zijn voor rekening van de opdrachtgever.
  3. Laden en lossen, zo dicht mogelijk bij en gelijkvloers aan het podium.
  4. De podium ingang dient via een verharde weg vrij toegankelijk te zijn. Opdrachtgever is verantwoordelijk voor vertraging of schade voortkomend uit het ontbreken hiervan. Indien de podiumingang niet vrij is van hindernissen (trappen / onverharde stukken etc.) en/of de afstand tot het podium bedraagt meer dan 20 meter, dient de opdrachtgever te zorgen voor extra stagehands/hulp met sjouwen.

Mochten er problemen zijn met de route naar het podium, neem dan contact op.

### PODIUMVEREISTEN

- 
1. De vrije speelruimte moet minimaal 6 meter breed en 4 meter diep zijn, dit is dus exclusief de ruimte die door techniek, crew en PA wordt ingenomen. Een podium met de afmetingen van 8 meter breed en 5 meter diep, zal onze show zeker ten goede komen. Kan hier niet aan voldaan worden dan graag contact opnemen met de band.
  2. De organisatie is verantwoordelijk voor eventuele schade ontstaan door publiek op of te dicht bij het podium. Hierom vragen wij twee beveiligers in de buurt van het podium en dranghekken voor het podium, mocht de situatie hier mogelijk om vragen.
  3. Bij onze show maken wij gebruik van rook en stroboscoop verlichting. De organisatie dient vooraf na te gaan of er maatregelen moeten worden genomen om rook te kunnen gebruiken.
  4. In geval van openlucht-optredens, zorgt de organisator ervoor dat het podium volledig overdekt is, alsook dat de achterkant en de twee zijkanten volledig afgeschermd zijn tegen wind en regen.
  5. Wij brengen een banner mee, 4 meter breed en 2 meter hoog. Graag hangen wij deze op aan de truss achter op het podium.

## GELUID ALGEMEEN

---

1. PRIME neemt eigen apparatuur mee voor op het podium zoals: microfoonstatieven, XLR-kabels en microfoons. Ook nemen wij onze in ear rack, stageboxes en mengtafel mee. Deze plaatsen wij op stage left. Hier hebben wij dan ook twee vrije groepen (230V, 16A) nodig. De FOH lijnen kunnen ook hier worden aangesloten.
2. Wij maken gebruik van 4x LD-systeem MEI 1000, 655-679 MHz In Ear Monitoring systeem.
3. Graag voorzien in een professioneel PA systeem dat in staat is om 110 dBA te produceren bij de FOH positie. Dit om voldoende headroom te hebben.
4. Op het moment dat er een decibel limiet aanwezig is contact opnemen met onze technici.
5. Ruimte van 2x2 meter, zoveel mogelijk midden in de zaal om de FOH op te bouwen. Deze ruimte dient afgeschermd te worden van het publiek d.m.v. barriers of hekken. Indien nodig ook zorg dragen voor beveiliging, eventuele schade ontstaan door publiek zal voor rekening van de organisator zijn.

### STROOM & BEKABELING

6. 2x 230V 16A bij het podium
7. 1x 230V 16A bij de FOH
8. 1x DMX lijn 3 polig, 2x CAT5 kabel - vanaf FOH, richting het podium

Let op: De front of house dient vrij te zijn van weersinvloeden, bier en dergelijke.

## LICHT

---

### MINIMALE WENSEN:

1. Voldoende frontlicht.
2. 8x Movinghead spot CMY / RGB.
3. 8x Wash CMY / RGB.
4. 2x Blinder.
5. Hazer met voldoende output om het hele podium van voldoende rook te voorzien.

### AANSTURING:

1. Neem contact op om af te stemmen of wij zelf een lichtman mee moeten brengen of dat deze al aanwezig is.
2. Wanneer er al een lichtman aanwezig is, laten wij deze graag onze lichtshow doen. Wij verwachten dan natuurlijk wel een actieve show en een lichtman die anticipeert op onze songs.
3. Wanneer wij in een lichtman moeten voorzien, ontvangen wij graag tijdig een lijst met welke apparatuur beschikbaar is en welke dmx adressen deze aangewezen krijgen.

### PRIME VERTICALE ROOK KISTEN:

1. Wij nemen twee kisten mee, die voorop het podium komen te staan. Hierin zit een verticale rookmachine en een LEDpar, deze graag integreren in de lichtshow.
2. De verticale rookmachine vraagt 1 DMX kanaal (standaard kanaal 410 (left) en 411 (right) )
3. De LEDpar maakt gebruik van de volgende kanalen: Red/Green/Blue/Warm White/Dimmer/Strobe. De standaard kanalen zijn 400 (left) en 406 (right).

## ETEN & DRINKEN

---

1. Voorafgaand aan het optreden 7 voedzame maaltijden waarvan 1 vegetarisch (bij voorkeur geen fastfood/friet/pizza) die, afhankelijk van het moment van de soundcheck en optreden, genuttigd kunnen worden tot minimaal een uur voor aanvang van de show. Indien dit niet mogelijk is, is een buy-out mogelijk voor €20,00 per persoon.
2. Voldoende gekoeld drinken (water, assorti frisdrank, bier), beschikbaar in de kleedkamer en op locatie.
3. Graag zorgen voor voldoende drinken op het podium gedurende het optreden (bij voorkeur 0,5L flesjes spa blauw)
4. Na afloop van het optreden stellen wij een snack erg op prijs.

## KLEEDRUIMTE

---

1. Er dient een afsluitbare kleedruimte aanwezig te zijn die vanaf aankomst techniek/band tot vertrek beschikbaar is voor 8 personen, voorzien van een spiegel, voldoende zitgelegenheid, een stroompunt en gekoeld drinken.

## GASTENLIJST

---

1. PRIME partyband heeft de mogelijkheid om maximaal 10 personen op de gastenlijst te zetten welke toegang hebben tot het publieksgedeelte en de backstage (dit is bij besloten optredens natuurlijk altijd in overleg)

## CONTACTPERSONEN PRIME partyband

---

Techniek: Christiaan van Benthem  
06-29287141  
[cvbenthem@gmail.com](mailto:cvbenthem@gmail.com)

Band: Wouter de Boer  
06-44961493  
[wouter-deboer@live.nl](mailto:wouter-deboer@live.nl)

Management: Artiestenbureau MEProductions  
Herwin Lokken  
06-51158150  
[prime@meproductions.nl](mailto:prime@meproductions.nl)