

De Wethouders – Rider algemeen

Algemeen

In deze compacte, slechts 2 pagina's tellende rider, onlosmakelijk verbonden met het contract, staat zo'n beetje het minimum aan faciliteiten die nodig zijn om een geslaagde show van de wethouders mogelijk te maken. Natuurlijk zal iedereen met de nodige realiteitszin omgaan met de (on)mogelijkheden van iedere locatie en mocht bij het lezen van deze rider al blijken dat er knelpunten zijn omtrent het genoemde, dan is dat uiteraard niet het einde van de wereld. Neem dan wel z.s.m. contact op met de boeker.

PODIUM

Afmetingen MINIMAAL: 8 meter breed, 5 meter diep. Het optreden komt beter tot zijn recht indien de podiumafmetingen groter zijn.

De clearance (hoogte boven podium) dient minimaal 4 meter te bedragen.

TECHNIEK

Geluid en lichtinstallatie plus bijbehorende mengtafels worden door de band opgebouwd op de door hun gekozen plaatsen. In goed overleg kan hiervan worden afgeweken.

STROOMVOORZIENING

Aanwezig dient te zijn: 2 aansluitingen krachtstroom 380V / 32 Amp. Verdeeld over 3 fases + nul + aarde (5 polig CEE-form) in de directe omgeving van het podium. Bij een aggregaat dient het vermogen minimaal 80 KVA te zijn. Bij onjuiste toelevering is de opdrachtgever aansprakelijk voor eventuele schades.

PARKEREN

De opdrachtgever draagt zorg voor de juiste vergunningen c.q. ontheffing om de vrachtwagen en personenauto's een ongehinderde toegang tot de locatie te verlenen.

FEESTTENTEN EN OPENLUCHTOPTREDENS

Bij feesttenten en openluchtop tredens draagt de opdrachtgever zorg voor een wind- en waterdichte overkapping aan bovenzijde, achterzijde en zijkanten van het podium en mengtafels.

Indien mogelijk zouden de Wethouders graag beschikken over 4 dranghekken t.b.v. de mengtafel en 6 t.b.v. het podium/PA.

De losplaats dient te zijn in de onmiddellijke omgeving van het podium. Indien de locatie niet via een verhard wegdek bereikbaar is, dient de opdrachtgever zorg te dragen voor stalen rijplaten. Eventuele sleepkosten zijn voor rekening van de opdrachtgever.

Tevens dient er werkverlichting aanwezig te zijn tijdens op- en afbouw van de installatie.

Kleedkamer

We vinden het erg handig dat er een kleedkamer aanwezig is, bij voorkeur is deze afsluitbaar, en kunnen we daar even lekker met z'n allen zitten. Indien mogelijk met toilet.

CATERING

Het wordt buitengewoon op prijs gesteld dat er 1 krat gemengd fris (Cola, sinas en Spa) en 1 1/2 kratje bier (bij voorkeur heineken) achter het podium of in de kleedkamer aanwezig is.

Organisatie zorgt voor maximaal 10 warme maaltijden voor band en crew, tijdstip en aantal in overleg.

OP- EN AFBOUW

Het podium dient minimaal 4 uur van tevoren beschikbaar te zijn voor het orkest voor opbouw van de installatie. Bij gebruik van trappen of liften dient contractant 1 contact op te nemen met contractant 2!

ALGEMEEN

De bandleden en crew zijn bij aankomst op de locatie vaak al vele uren onderweg. Het wordt dan ook buitengewoon op prijs gesteld wanneer er voor het optreden een eenvoudige maaltijd voor de crew (meestal 2 personen), en in overleg ook voor de band, kan worden geserveerd. Dit in overleg met de bandleider.

SPECIAL EFFECTS

Indien er special FX (vlammen en Co2 jets) geboekt zijn dient er een dranghek tussen het podium en het publiek te worden geplaatst, om te voorkomen dat het publiek te dicht op de special effects staat. Gewenste afstand tussen het podium en het publiek is 2 meter. Hoogte vanaf podium tot plafond minimaal 3,0 mtr hoog in verband met de vlammen.

De hoogte van de vlammen is instelbaar, de crew bepaald hoe hoog de vlammen worden ingesteld.

De opdrachtgever dient te controleren dat het plafond is gemaakt van een niet brandbaar of geïmpregneerd materiaal, indien er brandschade ontstaat doordat het plafond niet aan bovengenoemde eisen voldoet, is dit voor rekening en risico van de contractant. De contractant dient te zorgen voor 2 werkende en goedgekeurde schuimblussers tijdens het optreden, de special effects worden voorop het podium.

Contactgegevens:

Management en Boeking

Artiestenbureau MEProductions
Herwin Lokken // 06-51158150
dewethouders@meproductions.nl

Techniek

R&G Sound
Rieks Siepel // 06-29196179
info@rgsound.nl