

TECHNISCHE RIDER 2019 // KARAMBAM!

DE BAND:

Ronald Buld – Drums / Leadzang

Michel Wijninga – Keys / zang

Sven Jansen – Keys / zang

TIJDEN:

De crew van de band zal minimaal 2 uur voor aanvang aanwezig zijn op locatie om te kunnen lossen en opbouwen van de show. Direct na afloop van het optreden moet de crew ongehinderd kunnen beginnen met de afbouw en inladen van de apparatuur. Kan dit niet dan graag tijdig overleg met MEProductions. Als de crew moet wachten dan kan dit leiden tot een meerprijs.

PODIUM:

De minimale afmetingen van het bruikbare podium is 5m x 3m x 3m (B x D x H). Dit is het vrije speelveld, dus exclusief aanwezige apparatuur.

TRANSPORT:

De crew komt met een bestelwagen met de afmeting 6,5m x 2,5m x 3m (L x B x H). Vanaf laden/lossen dient de route naar het podium vrij te zijn van trappen en/of drempels. Onze materialen zijn **NIET** een trap op te tillen, ook een trap van 2 of 3 treden is voor ons niet te overbruggen. De vrije doorgang van de laden/lossen plaats naar het podium dient minimaal 90cm breed en 200cm hoog te zijn in verband met grote flightcases. De band komt tevens met een bestelauto met de afmeting 5,5m x 2,3m x 2m (L x B x H)

Indien er gebruik moet worden gemaakt van een lift dan dient deze te voldoen aan de volgende minimale afmetingen:

Hoogte (doorgang): 173cm

Breedte (doorgang): 90cm

Diepte: 188cm

Indien er een trap of hoogte verschil is dient de opdrachtgever ervoor te zorgen dat de materialen bij het podium komen en na afloop weer bij de bestelwagen.

PARKEREN:

Tijdens de opbouw, spelen en afbouw dient de opdrachtgever een veilige parkeerplaats voor de twee bestelauto's te regelen. Eventuele parkeerkosten zijn voor rekening van de opdrachtgever.

GELUIDSRESTRICTIES:

De band zal een behoorlijk geluidvolume produceren tijdens de show. Wanneer er restricties zijn dienen we dat van te voren te weten en zullen we ons aanpassen op het gewenste niveau.

ELEKTRICITEIT:

We hebben voor de show minimaal 2 gescheiden en volledig vrije 230V - 16A groepen nodig. Deze dienen zich te bevinden binnen 15m van het podium.

INPRIK PA:

Wanneer de band inprikt op een reeds aanwezig geluidssysteem zal deze aan de volgende eisen moeten voldoen:

- Goed ingeregeld systeem

- Goede kwaliteit systeem (voorkeur: L'Acoustics, Adamson, Synco, D&B, Meyer Sound, GAE)
- Ruim voldoende vermogen voor de zaal

Wij leveren Links/Rechts via 2 x XLR aan op het podium of bij FOH. Deze dient direct in het systeem geprikt te worden. Nooit direct in microfoon-inputs.

INPRIK LICHT:

Wanneer de band gebruik maakt van een aanwezige lichtset dient deze aan de volgende **minimale** eisen te voldoen:

- Dekkend frontlicht
- Dekkende haze
- Dekkend tegenlicht, met LED RGB of CMY te kleuren
- Minimaal 4 bewegende spots met gobo's
- Minimaal 4 blinders
- Minimaal 2 strobes
- Professionele lichttafel (HOG4, GRANDMA2 of 3, Avolites Quartz of hoger) **andere desks uitsluitend in overleg.**

We zullen altijd een eigen decorwand bouwen met de afmetingen:

Breed: 5,5m

Hoog: 2,5m – 3,0m

CREW:

De crew van de band bestaat uit 2 leden (incidenteel 3 leden). Wanneer de aankomst en/of opbouw tussen 16u en 20u plaatsvindt, is het wenselijk dat er voldoende drinken is en een voedzame maaltijd voor de gehele crew. De faciliterende partij is SEM productions. Bij technische vragen verzoeken we u contact op te nemen met SEM productions 085-3033684 // info@sem-productions.com. Voor overige zaken kunt u contact opnemen met artiesten- en organisatiebureau MEProductions, 0522-240898 // info@meproductions.nl.